

# Kolloquium

der Ernst Herzfeld-Gesellschaft  
in Zusammenarbeit mit dem Institut für Iranistik

## DIE DARSTELLUNG VON HERRSCHAFT UND REPRÄSENTATION IN DER ISLAMISCHEN KUNST



Nach: Richard Ettinghausen, Arabische Malerei (Genf: Skira, 1962), S. 148.

Thronender Fürst mit Musikanten, Akrobaten und Engeln. Titelbild eines Manuskriptes der arabischen *Maqamat* („Versammlungen“) von al-Hariri, Ägypten (?) 1333-34. Wien, Österreichische Nationalbibliothek, AF 9, fol. 1 r.

**6. – 8. Juli 2007**

Österreichische Akademie der Wissenschaften  
Herbert Hunger-Haus, Theatersaal (1. Stock) – Sonnenfelsgasse 19, 1010 Wien

Zuhörer sind herzlich willkommen.

Programm der Vorträge

[www.ernst-herzfeld-gesellschaft.de](http://www.ernst-herzfeld-gesellschaft.de)

[www.oeaw.ac.at/iran/konferenz\\_EHG.htm](http://www.oeaw.ac.at/iran/konferenz_EHG.htm)

Veranstalter



**Ernst Herzfeld-Gesellschaft**  
zur Erforschung der islamischen Kunst und Archäologie (e.V.)  
Domstraße 11, 96049 Bamberg  
Tel: +49 951 56932, e-Mail: [kontakt@ernst-herzfeld-gesellschaft.de](mailto:kontakt@ernst-herzfeld-gesellschaft.de)  
[www.ernst-herzfeld-gesellschaft.de](http://www.ernst-herzfeld-gesellschaft.de)



**Institut für Iranistik (IfI)**  
Zentrum für Asienwissenschaften und Sozialanthropologie  
Österreichische Akademie der Wissenschaften  
Prinz-Eugen-Straße 8-10, 1040 Wien  
Tel: +43 1 51581 7800, e-Mail: [iranistik@oeaw.ac.at](mailto:iranistik@oeaw.ac.at)  
[www.oeaw.ac.at/iran](http://www.oeaw.ac.at/iran)

Information

Dr. Markus Ritter, Institut für Iranistik, Tel: +43 1 51581 7800, e-Mail: [markus.ritter@oeaw.ac.at](mailto:markus.ritter@oeaw.ac.at)